

Učenke in učenec.

A ne, kako zanimiv je tale **ZLATI REZ!**

In res ga zasledimo povsod v naravi! Pa ste najprej dvomili, a ne?! Potem pa so vas filmčki prepričali! Zanimive odgovore sem dobila, o tem kako si vi predstavljate zlati rez, kaj naj bi to bilo!

Takole pravite:

»To je eno razmerje, ki ni enako, večje proti manjšemu...«

»Moje razmišljanje o zlategem rezu je, da je to nekaj zelo lepega in natančno izdelanega. Mogoče vključuje tudi zlato barvo. Na splošno me spominja na nekaj dragega.«

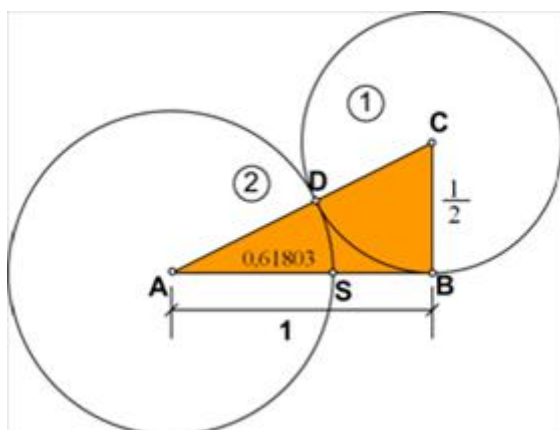
»...saj naj bi lepo padel v oko!«

»Nekaj lepega mora biti to«

Razmerje zlatega reza **je razmerje**, ki daje asimetrični vtis. Pri zlategem rezu gre za delitev neke dolžine (daljice) na dva različna dela, in sicer tako, da je razmerje manjšega dela daljice do večjega dela enako kot razmerje večjega dela daljice proti celotni dolžini.

To je idealno sorazmerje, v katerem je vsaka različna velikost v istem razmerju tako do nadrejene kot do podrejene velikosti.

Narišemo jo tako: poljubno daljico AC razdelimo na dva enaka dela. Dolžino polovice daljice prenesemo na pravokotno premico in dobimo daljico CB. Točko B povežemo s točko A in dobimo daljico AB, tako, da nastane pravokotni trikotnik z oglišči ABC. S šestilom prenesemo dolžino daljice CB na daljico AC in dobimo točko D. Iz točke A odmerimo s šestilom dolžino daljice AD in jo prenesemo na daljico AB. Tako dobimo točko S. Na daljici AB nastaneta dve daljici – AS in SB (glej spodnjo risbo).

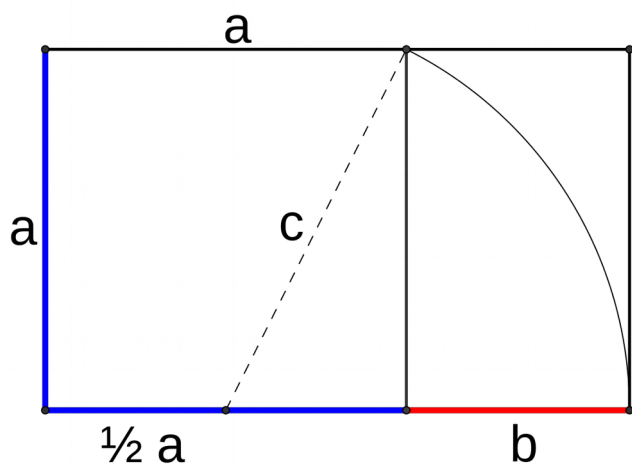


V geometriji je to takšna delitev daljice na dva različna dela, da je razmerje

MANJŠI : VEČJI = VEČJI : CELOTA. To razmerje lahko izrazimo tudi s številkami in sicer gre za razmerje 1 : 1, 618.

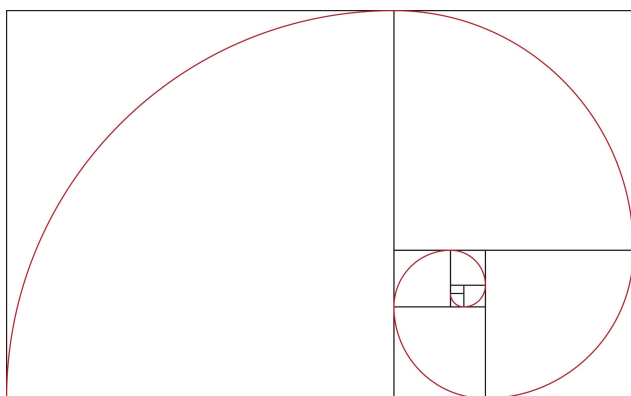
Če ti dve dolžini prenesemo na risarsko ploskev, kjer ima pomembno vlogo površina, dobimo pravokotnik v »idealnem« razmerju. Stranica pravokotnika (manjša : večja) sta si v razmerju, ki se mu pravi zlati rez.

ZLATI PRAVOKOTNIK narišemo tako, da narisani kvadrat razdelimo na dva enaka dela – pravokotnika. Drugemu pravokotniku narišemo diagonalo in njeno dolžino prenesemo s šestilom na podaljšano daljico kvadrata. Novonastala dolžina predstavlja dolžino pravokotnika. Velikosti novonastalega pravokotnika in kvadrata sta medsebojno V ZLATEM REZU (glej spodnjo skico).



Prav **IZRIS ZLATEGA PRAVOKOTNIKA** pa je vaša tokratnja naloga.

Na risalni list A3 boste izrisali zlati pravokotnik. Čimvečji. Uporabljajte navaden svinčnik, ravnilo in šestilo! Če želite, lahko v nadaljevanju narišete tudi **ZLATO SPIRALO**.



Bodite natančni!

Če rišeš počasi, korak za korakom, mora uspeti!

- ✓ Ko si končal-a svoj zlati pravokotnik, še enkrat preveri, če je vse pravilno izrisano.