

Učenke in učenci.

Vaša naloga, ki sem vam jo dala prejšnji teden je za 4 šolske ure. To pomeni, da jo nadaljujete ta teden. Upam, da ste že začeli in, da vam ne predstavlja večjih težav. Če ste si dobro prebrali nekaj teorije in navodila, potem verjamem, da vam gre! :)

Tukaj je samo kratek povzetek za vašo likovno nalogo s področja **RISANJA**. Če naloge niste začeli v prejšnjem tednu, si hitro odprite navodila za 4. teden!

Spoznali ste **perspektivno risanje**, zdaj pa se morate preizkusiti v risanju **LINEARNE PERSPEKTIVE**.

Da razviješ večino risanja predmetov v perspektivi, moraš najprej poznati nekaj pojmov.

**Horizont ali obzorje** je navidezna črta, ki poteka v višini opazovalčevih oči. Na tej višini se navidezno stikata nebo in zemlja. Ko rišemo, je to premica, ki bo površino razdelila na spodnji in zgornji del.

**Gledišče** je mesto, kjer stojimo, ko opazujemo in rišemo prostor. Ta točka se pri perspektivnem risanju ne spreminja, saj narišemo predmete v prostoru ravno s tega izbranega položaja.

**Očišče** je točka daleč na horizontu, kamor se navidezno stekajo bežiščnice. Ta točka je v perspektivi z enim očiščem hkrati tudi **bežišče**. **Bežiščnice** so premice, ki jih narišemo, ko podaljšamo vzporedne stranice predmeta. Potekajo proti horizontu v bežišče oziroma v očišče.

Vaša naloga je **LINEARNA PERSPEKTIVA Z ENIM OČIŠČEM**.

Še enkrat si lahko pogledaš enega od spodnjih videov:

<https://www.youtube.com/watch?v=XRrKohWdpeQ>

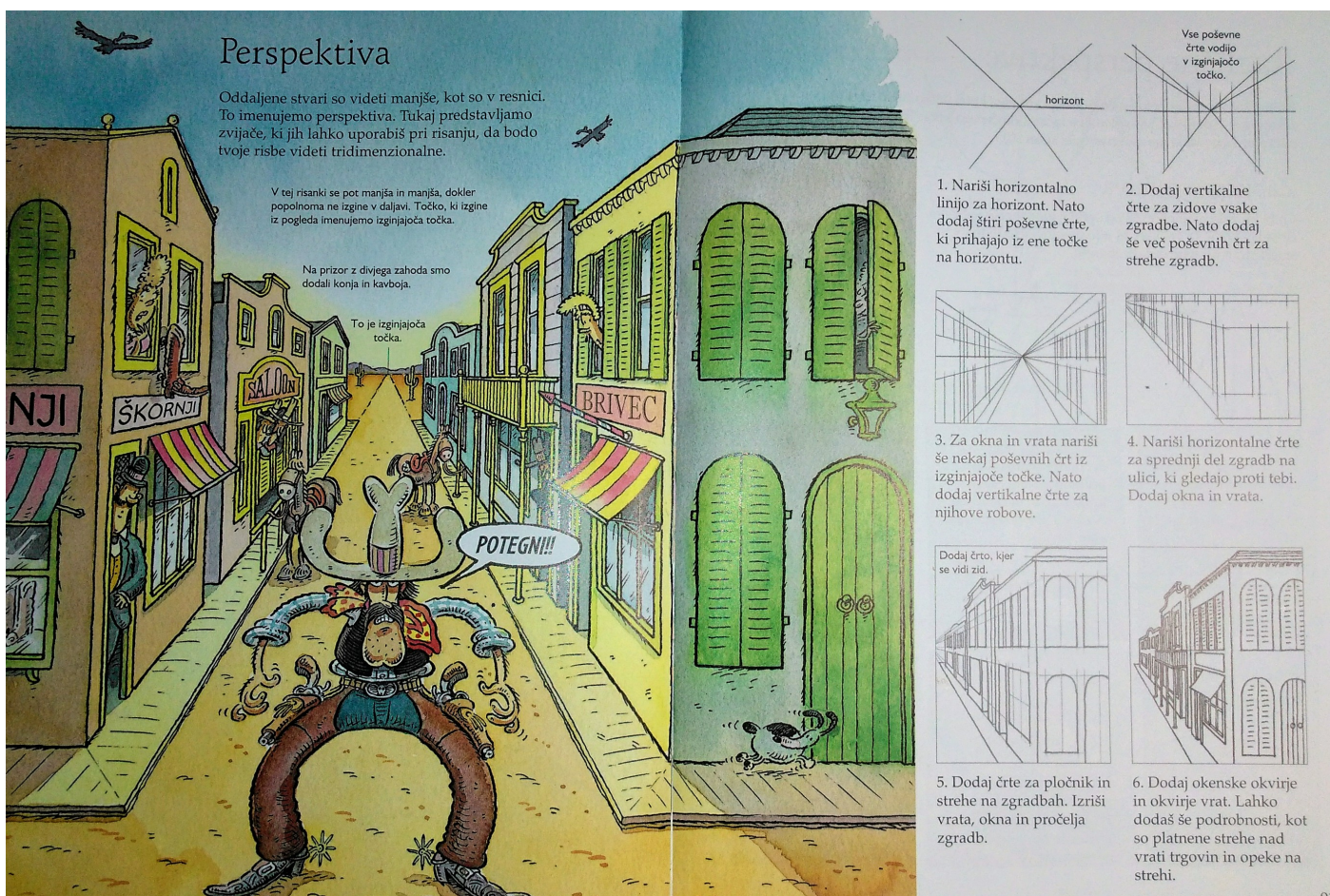
<https://www.youtube.com/watch?v=KqA6SKVsFzs>

LIKOVNO PODROČJE	RISANJE
LIKOVNA TEHNIKA	SVINČNIK
LIKOVNI MOTIV	MODERNA ULICA
LIKOVNA NALOGA	Linearna perspektiva z enim bežiščem – centralna perspektiva

## Napotki za delo:

- na A3 list (obrnete ga lahko ležeče ali pokončno) najprej zarišite horizont in na njem določite točko kamor se bo stekala vaša ulica
- nadaljujte s poševnicami, ki bodo izhajale iz te točke
- dodajte navpične črte, ki bodo služile, kot zidovi vaših modernih zgradbah
- dodajte še več poševnih črt za strehe
- dodajte navpične črte za okna in vrata zgradb
- ko boste že večči risanja v linearni perspektivi, se boste lahko poigrali tudi s kakim težjim predmetom, ki se bo znašel na vaši ulici! :)

Navodila v tej knjigi se mi zdijo res tako preprosta, da jim lahko vsi sledite brez težav. Zato si hitro še enkrat preberi postopek risanja na desni strani!



Vir: Velika knjiga o risanju, Fiona Watt, Anna Milbourne in Rosie Dickens

- ✓ Ko si končal-a svojo risbo ulice, mi izdelek pošlji. Vaše končne izdelke pričakujem do petka zvečer! Vaše fotografije naj bodo shranjene pod imenom, priimkom, razredom učenca. To je takole: Mimi\_Kovac\_9a.

**Bodite natančni!**