

**NAVODILO ZA DELO DOMA ZA POUK GLASBENE UMETNOSTI; 7. d –
13. in 14. teden (od 1. 2. do 12. 2. 2021)**

Dragi učenec/učenka,

v kolikor ti naloge iz prejšnjega tedna še ni uspelo opraviti, imaš v tem tednu čas, da to storiš. Tvoja naloga torej je, da:

1. v učbeniku na strani 48 in 49 pozorno prebereš snov,

2. na povezavi

<https://www.youtube.com/watch?v=y12YQAei2U0&feature=youtu.be> pozorno in v celoti pogledaš videoposnetek,

3. v zvezek za glasbeno umetnost zapišeš in odgovoriš na spodnja vprašanja,

1. Katero umetnostno obdobje sledi po renesansi?

2. S katerimi letnicami zamejimo čas baroka v glasbeni umetnosti?

3. V obdobju baroka se razvije več glasbenih oblik. Naštej vsaj 3.

4. Kaj je suita?

5. Kaj je concerto grosso?

6. Katero znamenito delo je podrobneje predstavljeno v danem videoposnetku?

7. Kdo ga je napisal?

8. V kakšni glasbeni obliki je delo napisano?

9. V nekaj stavkih opiši glavne značilnosti Vivaldijevih Štirih letnih časov (koliko koncertov obsega skladba, koliko stavkov ima delo, kakšni so naslovi posameznega koncerta, kje je skladatelj dobil idejo za to skladbo, ali se pesniški prizori sonetov povezujejo z glasbo ipd.).

4. odgovore prepišeš v anketo, do katere dostopaš na povezavi

<https://www.1ka.si/a/323970>.

Lepo te pozdravljam,
učiteljica Jasmina Žagar