

POUK GLASBENE UMETNOSTI NA DALJAVO – 7. Grahovo (od 6. 4. do 9. 4. 2021)

Dragi sedmarji,

v tem tednu boste novo snov *Glasba v srednjem veku* obravnavali in nove pojme spoznavali na nekoliko drugačen način. Na spodnji povezavi je pesem Čez 1000 let, ki sta jo ustvarila raperja Murat & Jose. Najprej jo poslušajte, nato pa se jo ob sočasnem predvajanju posnetka in s pomočjo priloženega besedila naučite izvajati tudi sami. Pesem ponavljajte toliko časa, dokler je ne boste znali izvajati brez pomoči besedila. Pri izvajanju bodite pozorni na razločno in ritmično natančno izreko le-tega.

Povezava: <https://www.youtube.com/watch?v=2tXljX3tDVg>

Veliko zabave ob izvajanju vam želim,
učiteljica Jasmina Žagar

Čez 1000 let

(besedilo Murat & Jose)

Ej, spomnim se še, k sm biu v sedmem klasu,
pr pouku glasbe zmeri dolgčas pasu.
Poslušal smo musko, k je nism šteku,
neke napeve, k so nastal že v srednjem veku:
DO, RE, MI, FA, SO, LA, TI, DO. Dobr, pa kdo
je meu tolk cajta pa si je zmislju vse to? (a?)
Pol sm zvedu, da je biu to Gvido (a Guido?)
pa ne un moj frend, k trenira aikido.
Ampak čist en drug, Guido iz Arezza,
k je žveu v srednjem veku, ej, stari moj, brez heca.
Zdej, k se z musko že dalj časa ukvarjam,
vem, da je Gvido pogruntu en dobr sistem, ja, ja!

Sej, ta Gvido je biu res kr model,
k se je spomnu ta sistem, da bi vsi laži pel
pa igral pa vse to pol tud zapisal.
Vsako melodijo iz glave na papir dal,
vsako melodijo, k ti v glavo prleti (ta, ra, ri),
lahko zapišeš s pomočjo DO, RE, MI,
FA, SO, LA, TI, DO. Pa reč, če to ni hudo.
In te zloge še dons uporablamo.
Dons poješ u šoli, čez par let, kva pa veš,
mogoče s svojo musko okol po svetu greš.
In čez tisoč let, k te več ne bo,
bo še zmer ostala tvoja muska, a ni to lepo?