

LIKOVNA UMETNOST 6. razred (6.a, 6.b)

2. teden (od 9.11. - 13.11.2020)

Učenke in učenci.

Upam, da ste lepo preživeli dvojno dozo počitnic! 😊 Res so bile malo drugačne, pa vendar.

Prvi teden šolanja na daljavo – v tednu pred počitnicami, ste po večini dobro rešili preverjanje, teoretično snov tistih likovnih področij, ki smo jih letos že predelali v šoli.

Spoznali smo že likovno področje **GRAFIKA**.

Začeli ste s **TISKANJEM**.

Ta teden se bomo spoznali z grafično tehniko – **KOLAGRAFIJO**.

Kolažni tisk je ena izmed enostavnejših, a zato nič manj zanimivih grafičnih tehnik. Kot pove že ime, pri kolagrafiji za izdelavo MATRICE (tako se imenuje plošča s katere odtiskujemo) uporabljamo tehniko kolaža – na trdo podlago nanese [samó lepilo](#) ali pa nanjo zalepimo koščke lepenke, vrvi in drugih reči, s čimer ustvarimo potrebno reliefno strukturo.

Ta teden boste izdelali MATRICO, v tehniki kolagrafije, zanjo pa uporabili samo belo, mizarsko lepilo. Tiskali ne boste, ker doma namreč nimate tiskarske preše, barve in valjčka, da bi grafiko izdelali na originalen način, bomo to storili šele, ko se vrnemo v šolo.

Veselo na delo in veliko ustvarjalnosti!

Potrebuješ:

- kos lepenke (zadnja stran stenskega koledarja ali del škatle za kosmiče), izreži na format A5 oz. približno 15x20 cm – to bo tvoja osnovna plošča za matrico
- belo lepilo za les (Mekol)
- sladkor, sol, pšenični zdrob, mivka, začimbe...
- časopisni papir za podlago

Postopek:

- na osnovno ploščo najprej z debelejším flomastrom nariši preprost motiv
- z lepilom (kar v plastenki) prevleci linije motiva
- po nekaj minutah, ko bo lepilo le malenkost zakrknilo, po nekaterih delih lepila posuj sladkor, mivko, zdrob...
- matrico položi na vodoravno podlago, da se dobro posuši
- naslednji dan jo shrani na varno mesto, kjer te bo čakala do drugega tedna, ko boš to likovno nalogo nadaljeval-a

Nariši res PREPROST motiv, zato si najprej pomagaš z debelim flomastrom, saj se tako izogneš risanju drobnih detajlov!



Likovno področje	GRAFIKA
Likovna tehnika	KOLOGRAFIJA
Likovni motiv	JESEN
Likovna naloga	Izdelaj matrico v tehniki kolografije, upoštevaj likovni motiv

Če ti karkoli ni jasno, če se ti ob izdelovanju matrice zastavljajo vprašanja, če ne veš kako naprej, mi piši. O tiskanju in grafičnih tehnikah si lahko tudi prebereš v učbeniku Likovna umetnost 6 (str. 26-33).

- ✓ Ko si končal-a s svoj izdelek, za seboj vse očisti in pospravi na svoje mesto. Matrico pospravi na varno mesto. Res se potruj, da matrico končaš tekom tega tedna, saj jo boš naslednji teden potreboval-a pri naslednji likovni nalogi. Če želiš lahko matrico fotografiraš in mi fotografijo pošlješ na naslov: eva.mazi@os-cerknica.si

Če si želiš še več ustvarjanja, si preberi tole in se spoznaj s kolografijo še na drug način in poskusi izdelati še kako matrico.

Kolografija je grafična tehnika, ki jo lahko prištevamo med tehnike visokega ali globokega tiska. Matrico izdelamo s tekočim lepilom, najboljšje je lepilo za les.

Pri kolografiji v visokem tisku rišemo risbo z nanašanjem lepila iz tube. Ne smemo ga nanašati na debelo, da ni matrica previsoka. Na posušeno matrico naneseemo barvo z valjčkom na dvignjene dele.

Pri kolografiji globokega tiska naneseemo lepilo po celotni površini kartona, nato pa ga z različnimi risali pobiramo z določenih območij. Še na mokro površino lepila lahko potresemo različne materiale, npr. mivko, pesek, da dobimo zrnato teksturo. Ko se lepilo posuši, lahko praskamo motiv z jekleno konico. Matrico premažemo z grafično barvo, površino obrišemo in odtisnemo na vlažen list.