

LIKOVNA UMETNOST 7. razred (7.a, 7.d, 7.g)

2. teden (od 9.11. - 13.11.2020)

Učenke in učenci.

Upam, da ste lepo preživeli kar dve dozi počitnic. ☺ Res so bile malo drugačne, pa vendar.

Prvi teden šolanja na daljavo – v tednu pred počitnicami, ste po večini dobro rešili preverjanje, teoretično snov tistih likovnih področij, ki smo jih letos že predelali v šoli.

Zdaj pa se selimo na novo likovno področje **GRAFIKA**.

Ta teden se boste spoznali z grafično tehniko – **KOLAGRAFIJO**.

Kolažni tisk je ena izmed enostavnejših, a zato nič manj zanimivih grafičnih tehnik. Kot pove že ime, pri kolagrafiji za izdelavo MATRICE (tako se imenuje plošča s katere odtiskujemo) uporabljamo tehniko kolaža – na trdo podlago nanese samo lepilo ali pa nanjo zalepimo koščke lepenke, vrvi in drugih reči, s čimer ustvarimo potrebno reliefno strukturo.

Kolagrafija je grafična tehnika, ki jo lahko prištevamo med tehnike visokega ali globokega tiska.

Pri kolagrafiji v visokem tisku rišemo risbo z nanašanjem lepila za les iz tube. Ne smemo ga nanašati na debelo, da ni matrica previsoka. Na posušeno matrico nanese barvo z valjčkom na dvignjene dele. Lahko pa kolažni tisk naredimo tudi tako, da na osnovno ploščo nalepimo kose različnih materialov. Matrico premažemo z barvo in odtisnemo grafični list.

Pri kolagrafiji globokega tiska nanese belo lepilo po celotni površini kartona, nato pa ga z različnimi risali pobiramo z določenih območij. Še na mokro površino lepila lahko potresemo različne materiale, npr. mivko, pesek, da dobimo zrnato teksturo. Ko se lepilo posuši, lahko praskamo motiv z jekleno konico. Matrico premažemo z grafično barvo, površino obrišemo in odtisnemo na vlažen list.

Torej poznamo več vrst tiska. Delimo jih glede na to, kam nanašamo barvo za tiskanje (na visoke ali globoke dele) na **VISOKI TISK** (linorez, lesorez, kolažni tisk, pečatniki), **GLOBOKI TISK** (suha igla, praskanka) in **PLOSKI TISK** (monotipija).

Ta teden boste izdelali MATRICO, v tehniki kolagrafije, zanjo pa uporabili belo, mizarsko lepilo in različne kose tekstila, čipke, usnje, tapetniško blago, različne vrvice, smirkov papir... Tiskali ne boste, ker doma namreč nimate tiskarske preše, tiskarske barve in valjčka, da bi grafiko izdelali na originalen način. Zato bomo to storili šele, ko se vrnemo v šolo.

Veselo na delo in veliko ustvarjalnosti!

Potrebuješ:

- kos lepenke (zadnja stran stenskega koledarja ali del škatle za kosmiče), izreži na format A4 oz. približno 20x30 cm – to bo tvoja osnovna plošča za matrico
- lepilo, Uhu, v stiku ali lepilo za les (Mekol)
- različno blago, čipke, vrvica, valovit karton, brusni papir...
- časopisni papir za podlago

Postopek:

- na osnovno ploščo lahko najprej narišeš motiv
- iz različnih materialov izreži oblike, glede na motiv, in sestavi kompozicijo na osnovni plošči
- z lepilom prilepi kose na osnovno ploščo
- matrico položi na vodoravno podlago, da se dobro posuši
- naslednji dan jo shrani na varno mesto, kjer te bo čakala do drugega tedna, ko boš to likovno nalogo nadaljeval-a

Koščki za tvoj motiv naj bodo različnih tekstur! Tako bo odtis bolj zanimiv!



Likovno področje	GRAFIKA
Likovna tehnika	KOLAGRAFIJA
Likovni motiv	ŽUŽELKA
Likovna naloga	Izdelaj matrico v tehniki kolagrafije, upoštevaj likovni motiv.

Kljub temu, da boste ta teden izdelali le MATRICO, ki je le polizdelek pri kolagrafiji, pa naj bo že sama matrica UMETNIŠKI IZDELEK!

Uporabljajte različne, zanimive materiale, tudi barve so lahko pomembne!

Del ocene bo tudi matrica sama!

Če ti karkoli ni jasno, če se ti ob izdelovanju matrice zastavljajo vprašanja, če ne veš kako naprej, mi piši. O tiskanju in grafičnih tehnikah si lahko tudi prebereš v učbeniku Likovna umetnost 7 (str. 27-32).

- ✓ Ko si končal-a s svoj izdelek, za seboj vse očisti in pospravi na svoje mesto. Matrico položi na tla, blizu okna in jo fotografiraj z vrha. Fotografijo mi do petka zvečer pošlji na moj naslov.

Lepo vas pozdravljam, učiteljica Eva